
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: Planes de mejoramiento</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 1 de 2</b>

ASIGNATURA /AREA	NUCLEO DE FORMACIÓN DE DESARROLLO HUMANO.	CLEI VI	
PERÍODO:	PRIMERO	AÑO:	2025
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

**LOGROS /COMPETENCIAS:** (de acuerdo con el enfoque que se siga en la I.E)  
**Realiza actividades tendientes al fortalecimiento de procesos pedagógicos formativos, partiendo de habilidades y de la retoma del proyecto de vida, transformando situaciones cotidianas.**

Realizar un trabajo con normas de presentación que contenga las siguientes actividades:

#### **ACTIVIDAD UNO**

##### **Para indagar**

¿Qué son las habilidades?

¿Cuál es la importancia de las habilidades para la vida en la construcción del proyecto de vida?

##### **Para consultar**

Consulta el contenido del artículo 13 de la Constitución Política de Colombia y explica cómo se relaciona con las competencias para la vida en los ámbitos de la ética, la política, la filosofía.

¿Cuáles son las habilidades para la vida?

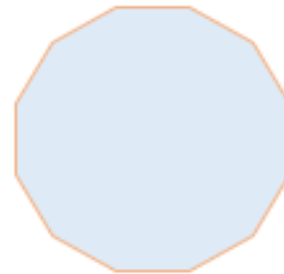
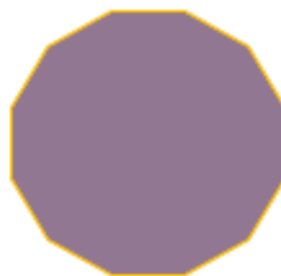
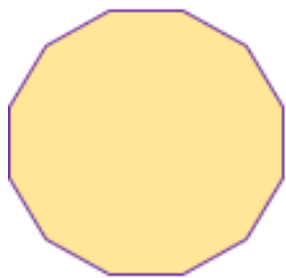
##### **Para relacionar**

¿Cómo se relacionan las habilidades para la vida con las competencias?

#### **ACTIVIDAD DOS**

1. Escribe al interior de las figuras cuatro habilidades que consideres te sean necesarias para concretar aspectos de tu PROYECTO DE VIDA

## **HABILIDADES PARA LA VIDA**



#### **ESTUDIO DE CASOS**

**Caso 1.** He terminado el bachillerato, mi familia no me puede pagar una universidad y no sé qué hacer. Como mujer me siento muy contenta, con grandes ilusiones, pero también con temores.

Pienso que la sociedad nos ha colocado a las mujeres desde los niveles más altos; como diosas, reinas, celebridades... hasta los niveles más bajos: como objetos de intercambio, de publicidad, sexualidad, de trabajos inhumanos.

Tengo miedo de enfrentar esta realidad, de no encontrar un camino acertado para realizarme como mujer y como profesional.

**Caso 2.** Yo he sido rebelde, me volé de la casa a los 14 años porque mi papá me castiga cuando me portaba mal. Había oído hablar de los combos del barrio y sabía dónde se parchaban, así que fui y me ofrecí: luego encontré una situación muy dura y decidí salirme de esos enredos, pero se dieron cuenta, amenazaron con acabar con mi familia y me castigaron. Después de un tiempo y bien desesperada, intente de nuevo una fuga y esta vez sí me funcionó, hoy estoy libre buscando mi identidad y un lugar

en la sociedad

**Caso 3.** Vivo con mis padres y soy la mayor de tres hermanos. Perteneczo a un grupo juvenil, donde tengo la oportunidad de interactuar con otros jóvenes para ayudar en la promoción de personas con necesidad. Pertenecer al grupo, trabajar en equipo, ha despertado en mí las ganas de vivir y de hacer con mi vida

Teniendo en cuenta las situaciones anteriores analice los siguientes cuestionamientos

**ACTIVIDAD TRES**

1. Con una palabra identifique cada una de las personas de las tres situaciones anteriores
2. ¿Qué pasara si la joven del primer caso encontrara a quien la ayude a descubrir el camino de su vida?
3. Analiza las posibles causas por las cuales algunos jóvenes solicitan ser admitidos en grupos al margen de la ley
4. ¿Qué crees que pasaría en nuestro medio si más jóvenes pertenecieran a iniciativas buenas como en el caso 3?
5. ¿Cuál crees que es el sentido que le están dando a la vida los hoy los jóvenes hoy en día?
6. Mediante una gráfica identifique cada uno de los casos.
7. ¿Qué otras situaciones conoces que consideres que orientan y desorientan a los jóvenes?
8. Pregunta a un miembro del hogar. ¿Quién soy yo para tí?
9. ¿Qué creo que piensa mi familia de mí?
10. ¿Quién crees que eres tú?
11. Realizo un autorretrato y le anexo la expresión "Soy maravilloso" (a)
12. Escribe un pensamiento positivo que alegra tu vida
13. Escribe el nombre de dos personas que amas y que te aman
14. Identifica alguna de tus habilidades que te hacen sentir útil
15. Escribe el nombre de personas a quienes has ido a brindarles alegría, ayuda o compañía

**RECURSOS:** HUMANOS (DOCENTES-ESTUDIANTES), FOTOCOPIAS, HOJAS DE BLOCK, CARTULINA, COLBON, TIJERAS, INFORMATICOS (SALA DE COMPUTO), DE INFRAESTRUCTURA (INSTITUCIÓN).

**OBSERVACIONES:** El trabajo escrito por ningún motivo debe doblarse y su presentación debe ser impecable, conservando los cánones de la estética.

**FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO**

**FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN**

**NOMBRE DEL EDUCADOR**

**FIRMA DEL EDUCADOR(A)**

Fabio Humberto Meneses López

